



МЕЖДУНАРОДНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
“ЛИГА ЗАЩИТЫ КУЛЬТУРЫ”  
ИРКУТСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

## ЧИТАЕМ НИКОЛАЯ РЕРИХА

*Всероссийский конкурс для молодёжи*

### ПОЛОЖЕНИЕ

#### VII Всероссийского конкурса «Читаем Николая Рериха»

*«Читая легенды, молодежь учится мечтать. Это великое качество, ибо оно наполняет сердца лучшими, мощными огнями. Этими огнями сердца молодежь познает, как различить, где истина».*

*Н.К. Рерих*

#### **Общие положения**

VII Всероссийский конкурс «Читаем Николая Рериха» для школьников, студентов и взрослых посвящен 150-летию юбилею Н.К. Рериха и проводится в рамках ежегодного Международного культурно-просветительского фестиваля «Мир через Культуру».

Николай Константинович Рерих вошел в историю как выдающийся гуманист, общественный деятель, художник, ученый, философ, путешественник, педагог, создатель многих литературных произведений, инициатор Международного Договора об охране художественных, научных учреждений и исторических памятников, который был подписан 15 апреля 1935 года и призывал к сохранению культурных ценностей не только во время войны, но и в мирные дни.

Н.К. Рерих призывал бережно отнестись ко всему, что возвышает дух, поскольку знание о нем дает возможность ощутить величие Беспредельности, проникнуть мыслью в творческую лабораторию Космоса, познать его законы, ощутить пространство метаистории. В этой лаборатории присутствуют явления других измерений и миры более высокого состояния материи, влияющие на мировой эволюционный процесс.

Великий русский художник, ученый и философ Н.К. Рерих большое внимание уделял молодежи, он говорил: «С особым вниманием и радостью мы следим за молодёжью. Их сердца бьются особо и ново. Ведь они будут строить новый мир, и, когда их можно хвалить, наши сердца наполняются надеждой».

**Цель конкурса:** привлечение внимания к духовно-нравственному миру молодежи, их представлениям об основах жизни, повышения мотивации молодежи и взрослых к чтению книг Н.К. Рериха.

#### **Задачи конкурса:**

- формирование навыков смыслового чтения, понимания и оценивания текстов различных стилей;
- внесение прекрасных образов и идей в сознание молодежи;

- утверждение красивых основ жизни, основанных на сотрудничестве, добре, гармонии, красоте во всех областях жизни;
- утверждение самостоятельных поисков, умения творчески мыслить о высших понятиях;
- развитие высоких нравственных качеств участников конкурса;
- формирование у учащихся устремления к активной, сознательной жизни на благо Родины и всего мира.

### **Организаторы конкурса:**

Иркутское региональное отделение Международной общественной организации «Лиги Защиты Культуры»;

Иркутская региональная общественная организация «Рериховское культурное творческое объединение».

### **Участники конкурса:**

Конкурс ориентирован на широкую аудиторию школьников, учителей и родителей, библиотекарей, педагогов дополнительного образования, а также студентов колледжей и вузов.

Работы могут предоставляться как от индивидуальных участников, так и от творческих групп (коллектив, семья).

### **Возрастные категории:**

- Младшая категория: 7 – 11 лет (1 – 4 классы)
- Средняя категория: 12 – 15 лет (5 – 8 классы)
- Старшая категория: 16 – 19 лет (9 – 11 классы, студенты учебных заведений)
- Взрослая категория – от 20 лет;
- Взрослые и дети – работа выполнена совместно детьми и взрослыми.

### **Номинации**

На конкурс принимаются конкурсные работы в следующих **номинациях**:

**Номинация 1.** *Мини-фильмы по книгам Н.К. Рериха*, основанные на фото и видеоматериале, иллюстрациях. Иллюстрации могут быть выполнены в любой технике: фото, карандаши, фломастеры, акварель, гуашь, масло, компьютерная графика и т.д.

*Критерии оценивания:*

1. Выразительность, артистичность (умение выразить идею произведения (интонация, настроение)).
2. Соотнесенность видеоряда, музыки с читаемым текстом.
3. Художественно-эстетическое оформление работы.
4. Глубина осмысления литературного произведения (удалось ли донести смысл произведения и найти к нему образное решение).

**Номинация 2.** *Видеоролик с чтением произведения Н.К. Рериха. Чтение предпочтительнее наизусть.* Рекомендуемая продолжительность видеоролика – не более 3-5 минут. Язык прочтения – русский. **Внимание! Мы хотим, чтобы произведения Н.К. Рериха были прочитаны красиво и выразительно. Пожалуйста, потренируйтесь перед контрольной съемкой.**

В данной номинации могут присутствовать следующие жанры:

1. *эпический - жанр прозы (рассказ, притча, сказка);*
2. *лирический - жанр поэзии;*
3. *драматический – пьеса.*

*Критерии оценивания:*

1. Выразительность, артистичность
2. Дикция, чёткое звукопроизношение

3. Художественно-эстетическое оформление (внешний вид участника, презентация, музыкальное вступление, оформление фона)

4. Глубина осмысления литературного произведения (удалось ли донести смысл произведения и найти к нему образное решение)

**Номинация 3.** *Читайте Николая Рериха!* Анонс произведений Николая Рериха, рекомендуемых к прочтению. Видеовыступление не более 3-5 минут.

*Критерии оценивания*

1. Выразительность, артистичность (умение выразить идею произведения (интонация, настроение)).

2. Соотнесенность видеоряда, музыки с читаемым текстом.

3. Художественно-эстетическое оформление работы.

4. Глубина осмысления литературного произведения (удалось ли донести смысл произведения и найти к нему образное решение).

**Номинация 4.** *Театральная постановка по произведению Николая Рериха.* Рекомендуемая продолжительность – до 10 минут.

*Критерии оценивания:*

1. Выразительность, артистичность (умение выразить идею произведения (интонация, настроение)).

2. Соотнесенность видеоряда, музыки с читаемым текстом.

3. Художественно-эстетическое оформление (внешний вид участника(ов), презентация, музыкальное вступление, оформление фона)

4. Глубина осмысления литературного произведения (удалось ли донести смысл произведения и найти к нему образное решение).

**Номинация 5.** *Слово о Н.К. Рерихе* (Тему участник формулирует сам)

*Критерии оценивания:*

1. Выразительность, артистичность (умение выразить идею произведения (интонация, настроение)).

2. Соотнесенность видеоряда, музыки с читаемым текстом.

3. Художественно-эстетическое оформление (внешний вид участника(ов), презентация, музыкальное вступление, оформление фона)

4. Глубина осмысления литературного произведения (удалось ли донести смысл произведения и найти к нему образное решение).

**Номинация 6.** *«От сердца к сердцу...»*

Синхронное, коллективное исполнение произведения Н.К. Рериха несколькими участниками. (Примером может служить проект «10 песен атомных городов» <https://10pesenrosatom.ru/>). Рекомендуемая продолжительность – до 7 минут.

*Критерии оценивания:*

1. Выразительность, артистичность (умение выразить идею произведения (интонация, настроение)).

2. Соотнесенность видеоряда, музыки с читаемым текстом.

3. Художественно-эстетическое оформление (внешний вид участника(ов), презентация, музыкальное вступление, оформление фона)

4. Глубина осмысления литературного произведения (удалось ли донести смысл произведения и найти к нему образное решение).

### **Требования к конкурсным работам**

**Объем видеофайлов должен быть не более 50 МБ.**

Конкурсные работы обязательно должны содержать:

- ФИО участника (участников), учреждение, город;

- название произведения (книги), автора (возможно размещение обложки);
- указание возрастной категории аудитории, которой этот рассказ-ролик рекомендуется для просмотра;
- список использованных ресурсов. При использовании заимствованного фото-видеоматериала необходимо указать на владельца и название источника (фильм, песня) и уточнить, что материалы использованы в ознакомительных целях;
- краткие сведения об авторах рассказа-ролика с указанием возраста автора.

***Все работы должны быть пригодны для просмотра на персональном компьютере с операционной системой Windows XP/Vista/7/8/10.***

Права на аудио-, видео- и фото-материалы, использованные в конкурсной работе, должны быть свободными от претензий третьих лиц. В противном случае ответственность за нарушение прав третьих лиц возлагается на Участника.

Работы победителей конкурса «Читаем Николая Рериха» 2023 г. можно посмотреть на сайте <https://mir-kultura.ru/index.php/proekty-festivalya/arkhiv-proektov/178-vi-vserossijskij-konkurs-chitaem-nikolaya-rerikha-2023/itogi-vi-vserossijskogo-konkursa-chitaem-nikolaya-rerikha-2023>

#### **Порядок проведения конкурса.**

Конкурс заочный. Работы принимаются с **1 сентября до 30 октября 2024 года. Подведение итогов до 1 декабря 2024 года, итоги публикуются на сайте <http://mir-kultura.ru/> после 10 декабря 2024 г.**

Заявки заполняются на сайте <http://mir-kultura.ru/> в разделе «Заявки на участие» - «Межрегиональный конкурс «Читаем Николая Рериха» <http://mir-kultura.ru/index.php/zayavka-na-uchastie-v-mezhregionalnom-konkurse-chitaem-nikolaya-rerikha>. При заполнении заявки необходимо заполнить краткую аннотацию к работе, загрузить конкурсную работу в электронном виде через файлообменник, а ссылку на нее указать в заявке. **ВНИМАНИЕ! Мы принимаем только ссылки для скачивания ваших работ.**

**Убедительная просьба НЕ ОТПРАВЛЯТЬ конкурсные работы вложением к письму с ОГРАНИЧЕННЫМ СРОКОМ ХРАНЕНИЯ!** Воспользуйтесь файлообменниками (ЯндексДиск, Облако Mail.ru, [www.dropbox.com](http://www.dropbox.com), например), а ссылку на нее укажите в заявке. Файл называется по ФИО ее автора.

Отправляя материалы на конкурс, Вы подтверждаете наличие у Вас авторских прав на предоставляемые работы и соглашаетесь с тем, что Ваши работы могут быть использованы организаторами конкурса в целях, связанных с проведением конкурса, информированием о конкурсе, различными видами публикаций в СМИ, в т.ч. электронных, а также даете согласие на обработку персональных данных и публикацию результатов на сайте в соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ «О персональных данных». В каждой работе, использованной в целях организации проекта, будет указано авторство.

По итогам конкурса все работы получают диплом участника, лучшие работы награждаются дипломами победителей.

В дипломах прописывается кроме ФИО участника ФИО руководителя и название учреждения. Руководителям работ выписываются благодарственные письма.

Дипломы и благодарственные письма участников будут отправлены по электронным адресам, указанным в заявках, после **10 декабря 2024 года.**

Дополнительную информацию и уточнения по проведению конкурса смотрите на официальном сайте конкурса <http://mir-kultura.ru/> в разделе «Новости».

### **Условия участия в конкурсе**

Участие в конкурсе БЕСПЛАТНОЕ.

За дополнительной информацией Вы можете обращаться в оргкомитет конкурса по эл. адресу [iromlzk@mail.ru](mailto:iromlzk@mail.ru), либо по тел. 8-964-105-38-10 (Татьяна Викторовна).

### **Рекомендуемая литература:**

Николай Рерих — стихи // Культура.РФ: сайт. — URL: <https://www.culture.ru/literature/poems/author-nikolai-rerikh> (дата обращения 29.06.2024).

[Рерих Н.К. Зажигайте сердца](#)

[Рерих Н.К. О вечном...](#)

[Рерих Н.К. Избранное](#)

[Рерих Н.К. Молодому другу. — М.: Международный Центр Рерихов, 1993. — 100 с.](#)

[Рерих Н.К. Культура и цивилизация. — М.: Международный Центр Рерихов, 1997. — 200 с.](#)

[Рерих Н.К. Душа народов. — М.: Международный Центр Рерихов, 1995. — 104 с.](#)

[Рерих Н.К. Берегите старину. — М.: Международный Центр Рерихов, 1993. — 72 с.](#)

[Рерих Н.К. Восток-Запад. — М.: Международный Центр Рерихов, 1994. — 104 с.](#)

[Рерих Н.К. Об искусстве. — М.: Международный Центр Рерихов, Мастер-Банк, 2005. — 128 с.](#)

[Рерих Н.К. Россия. — М.: Международный Центр Рерихов, Мастер-Банк, 2004.](#)

[Рерих Н.К. Художники жизни. — М.: Международный Центр Рерихов, 1993. — 88 с.](#)